|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Fag | Eksempler på relevante læreplanmål | Mulige aktiviteter |
| **KRLE** | Gjøre rede for historien til kristendom og andre religioner og livssyn i Norge, inkludert samers og nasjonale minoriteters religions- og livssynshistorie  Beskrive og presentere noen sentrale rituelle praksiser og etiske normer i kristendom  Utforske og sammenligne tekster og materielle uttrykk som kilder til kunnskap om kulturarv knyttet til kristendom [og ulike religions- og livssynstradisjoner]  Utforske og samtale om mangfold både innenfor kristne trossamfunn og andre religionssamfunn  Reflektere over eksistensielle spørsmål knyttet til menneskets levesett og levekår og klodens framtid  [Alle kompetansemål i KRLE etter 7. trinn.](https://www.udir.no/lk20/rle01-03/kompetansemaal-og-vurdering/kv177?lang=nob) | Historisk tidslinje, se f.eks. Tidsreisa (Moster 2024).    Kristne riter: Visualisere og fortelle om for eksempel dåp, konfirmasjon, vielse og gravferd i kirken. Hva skjer i praksis? Hva betyr det i den kristne troen?    Lokale sagn og fortellinger knyttet til helgener og annen kristen tradisjon: Fortellerstund, tur med samtale.    Bibelkurs knyttet til bøker og innhold i bibelen (enten ved bruk av fysiske bøker eller digitalt, f.eks. knyttet til bruk av nettbibel, filmer og nettsider som presenterer bibelens fortellinger)    Filosofikafé med eksistensielle spørsmål, evt. utvidet med et praktisk eller kreativt opplegg (skrive tekst/lage utsmykning til et håpstre, sanketur i naturen o.l.) |
| **Kunst og håndverk** | Tegne form, flate og rom ved hjelp av virkemidler som kontraster, skygge, proporsjoner og perspektiv  Utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider | Introduksjon til kristen kunst, lokalt, nasjonalt og globalt med et utvalg bilder. Hvilke budskap kan vi finne i den lokale kirkekunsten? Hvordan kommer følelser til uttrykk?    *Se også aktivitetsforslag for 1.-4. trinn* |
| **Samfunnsfag** | Beskrive sentrale hendingar som har ført fram til det demokratiet vi har i Noreg i dag og samanlikne korleis enkeltmenneske har høve til å påverke i ulike styresett  Gi døme på kva lover, reglar og normer er og kva slags funksjon dei har i samfunn, og reflektere over konsekvensar av å bryte dei | Ulike undervisningsopplegg knyttet til f.eks. kristenrett, kristen påvirkning på det norske lovverket og utvikling av folkestyre i Norge (s*e ressurser til Moster 2024 og nasjonaljubileet videre*) |
| **Musikk** | Utforske og formidle musikalske opplevelser og erfaringer  Reflektere over hvordan musikk kan spille ulike roller for utvikling av individer og gruppers identitet | Lytte til ulike musikkinntrykk og reflektere over disse. Mulige temaer kan f.eks. være musikk som identitetsbyggende faktor i kristendommen (luthersk kristendom, afro-amerikansk tradisjon, samiske salmetradisjoner m.m.), oratorietradisjonen knyttet til høytider, musikk i gudstjenester o.l. |
| **Mat og helse**  **7. trinn** | Lage måltid frå ulike kulturar og fortelje om og utforske korleis sosialt fellesskap og samhandling kan vere med på å styrkje god helse | Invitere til internasjonal matkafé i kirken, gjerne i samarbeid med flyktningmottak, migrantmenigheter eller andre lokale aktører.  *Se også forslag under 1.-4. trinn* |