# PÅSKEDAG

Der tilhøva ligg til rette for det, kan høgmessa denne dagen slutta slik:

Etter dei tre gonger tre slaga går kyrkjelyden ut under postludiet, eventuelt medan klokkene kimar, og samlar seg på kyrkjegarden. Der syng dei eit par vers av ein høveleg påskesalme, t.d. vers 1 og 4 av «Påskemorgen slukker sorgen» (NoS184) eller vers 1 og 4 av «Ljos over grav» (NoS188).